

Art. 7 de la Ley Orgánica de Transparencia y Acceso a la Información Pública - LOTAIP

Literal a4) Las metas y objetivos de las unidades administrativas de conformidad con sus programas operativos

No.	Descripción de la unidad	Objetivo de la unidad	Indicador	Meta cuantificable Acumulada 2019
PROCESOS GOBERNANTES / NIVEL DIRECTIVO				
1	Comisión Gestora-Rectorado	Promover y garantizar las condiciones institucionales para avanzar en la excelencia académica y la eficiencia en la gestión integral de la Uartes	No. acumulado de resoluciones emitidas por la Comisión Gestora	16
2	Vicerrectorado Académico	Promover y garantizar una propuesta académica original e innovadora, que asegure el máximo dominio del campo artístico en cada una de las áreas a ofrecerse y una formación holística, interdisciplinaria e intercultural, que permita a la Universidad de las Artes ser reconocida nacional e internacionalmente.	No. de Escuelas en funcionamiento a través de la apertura de dos ciclos académicos al año	5
			No. de Carreras de Licenciatura	8
			No. de carreras tecnológicas nuevas diseñadas	1
3	Vicerrector/a de Investigación y posgrado	Promover y garantizar el desarrollo de procesos de investigación, en base a las herramientas epistemológicas y experimentales para la creación artística, que permita asimilar, adaptar e innovar conocimientos, aportando a las soluciones de los problemas del sector cultural y artístico del país.	Política de investigación de la UArtes aprobada y en implementación	1
			Líneas de investigación aprobadas y en implementación	9
			No. de publicaciones indexadas	3
			No. de producciones artísticas	8
			No. de proyectos de Investigación en desarrollo	87
			No. de participación en eventos académicos	0
4	Vicerrector Relaciones Internacionales y con la comunidad	Proyectar a la Universidad en la sociedad como eje de producción, creación y difusión artística permanente.	No. de proyectos de Vínculo con la comunidad en desarrollo	15
			No. total de convenios nacionales e internacionales suscritos	2
5	Secretaría Académica	Cumplir y hacer cumplir la Ley Orgánica de Educación Superior, el Reglamento de Régimen Académico y demás reglamentación existente para el legal y correcto funcionamiento académico en el ámbito del pregrado y posgrado.	Número de estudiantes matriculados, al periodo actual, por carrera.	LICENCIATURAS: Artes Musicales: 174 Artes Visuales: 377 Cine: 275 Creación teatral: 135 Danza: 67 Literatura: 128 Producción musical: 219 Curso de nivelación: 202
				MAESTRÍAS: Maestría en Fotografía y sociedad en América Latina: 9 Maestría en Políticas culturales y gestión de las artes: 42
PROCESOS AGREGADORES DE VALOR / NIVEL OPERATIVO				
5	Director/a de Laboratorio de Innovación y Producción	Promover y desarrollar procesos y propuestas de innovación y la articulación de comunidades del conocimiento en artes y la creatividad.	No. total de actividades de la UArtes	Actividades académicas: 22 Actividades culturales: 8 Actividades institucionales: 6
			No. total de asistentes	2200
PROCESOS DESCONCENTRADOS				
NIVEL DE APOYO / ASESORÍA				

Art. 7 de la Ley Orgánica de Transparencia y Acceso a la Información Pública - LOTAIP

Literal a4) Las metas y objetivos de las unidades administrativas de conformidad con sus programas operativos

No.	Descripción de la unidad	Objetivo de la unidad	Indicador	Meta cuantificable Acumulada 2019
6	Dirección Financiera	Garantizar la provisión y ejecución de recursos para la operatividad de la institución.	Porcentaje de ejecución presupuestaria acumulado	6,63%

Art. 7 de la Ley Orgánica de Transparencia y Acceso a la Información Pública - LOTAIP

Literal a4) Las metas y objetivos de las unidades administrativas de conformidad con sus programas operativos

No.	Descripción de la unidad	Objetivo de la unidad	Indicador	Meta cuantificable Acumulada 2019
7	Dirección de Talento Humano	Garantizar la contratación de Talento Humano académicos y administrativos.	Número de docentes	178
			Número de docentes con nombramiento (activo)	16
			Número de personal NJS	21
			Número de personal administrativo con nombramiento	39
			Número de personal administrativo contratados	54
			Número de personal código de trabajo	4
8	Coordinación de Planificación y Gestión Estratégica	Garantizar la ejecución y evaluación de los proyectos institucionales en el Sistema SIPeIP.	Informe de evaluación sistema SIPeIP	1
9	Coordinación de Planificación e Infraestructura Física	Incrementar la eficiencia en los espacios físicos para el desarrollo de la Universidad de las Artes.	Porcentaje de avance de edificios intervenidos, que pertenecen a la Universidad de las Artes	Bolsa de Valores: 95% Edificio Tábara, ex Correos: 90% Obra Edificio El Telégrafo: 2% Contratación Fiscalización El Telégrafo: 98%
10	Dirección de Tecnologías y Sistema de la Información	Incrementar las capacidades tecnológicas en el desarrollo de la Universidad de las Artes.	Porcentaje de cobertura efectiva en la conectividad a internet en los edificios UArtes	100%
LINK PARA DESCARGAR EL REPORTE DE GOBIERNO POR RESULTADOS (GPR)				NO APLICA
FECHA ACTUALIZACIÓN DE LA INFORMACIÓN:			28/02/2019	
PERIODICIDAD DE ACTUALIZACIÓN DE LA INFORMACIÓN:			MENSUAL	
UNIDAD POSEEDORA DE LA INFORMACION - LITERAL a4):			COORDINADORA DE PLANIFICACIÓN Y GESTIÓN ESTRATÉGICA	
RESPONSABLE DE LA UNIDAD POSEEDORA DE LA INFORMACIÓN DEL LITERAL a4):			EC. SARA TOBAR OLVERA	
CORREO ELECTRÓNICO DEL O LA RESPONSABLE DE LA UNIDAD POSEEDORA DE LA INFORMACIÓN:			sara.tobar@uartes.edu.ec	
NÚMERO TELEFÓNICO DEL O LA RESPONSABLE DE LA UNIDAD POSEEDORA DE LA INFORMACIÓN:			(04) 2590-700 EXTENSIÓN 3004	